Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Тлякеевская основная общеобразовательная школа»

Актанышского муниципального района

Республики Татарстан

«РЕКОМЕНДОВАНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель МО учителей Зам.директора по УВР Директор МБОУ

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_ М.Ф.Хабирова «Тлякеевская основная

\_\_\_\_\_\_ Л.К. Гарипова Протокол № 1 общеобразовательная

Протокол №1 от «31»августа 2020 г. школа \_\_\_\_\_\_ Р.Х.Ахметов

от «31» августа 2020 г. пр. № 1 от «31» августа

2020 г.

**Рабочая программа по русскому языку**

**учителя начальных классов**

**Миргалимовой Эльвиры Вакифовны, 1 класс**

**2020 – 2021 учебный год**

**Планируемые результаты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название раздела | Предметные результаты | | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научится |
| **Виды речевой деятельности (Добуквенный период обучения грамоте):**  Фонетика  Графика  Развитие речи | Знать разлиновку прописи, границы рабочей строки.  Знать гигиенические правила письма, шесть элементов основных алгоритмов письма.  Знать элементы печатных и письменных букв русского алфавита. | Следить за положением ручки при письме, посадкой за столом; умение выполнять работу по образцу.  Различать направление линий в прописи; сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения  Выполнять задание по образцу; сопоставлять похожие элементы прописных букв И, Г, П, Т, находить сходства и различия в их написании.  Сопоставлять похожие элементы прописных букв Л и Г, находить сходства и различия в их написании  Анализировать образцы письма: находить места соединения элементов в букве и в слове, находить усвоенные элементы в незнакомых буквах,  Контролировать расстояние между элементами во время их написания;  Участвовать в анализе новых элементов; соблюдать пропорции при написании петли буквы у.  Сопоставлять услышанный алгоритм с написанием элементов; рассуждать при сравнении выполняемых элементов букв;  Писать буквы и, ш; соблюдать наклон при письме; проверять выполнение задания товарищем.  Воспроизводить полностью основной алгоритм письма (букву и) и комментировать его при письме; | **регулятивных УУД:**  принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;  понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;  высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;  проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);  оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.  **познавательных УУД:**  целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;  ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);  осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;  понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);  работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;  понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;  преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;  понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);  анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);  осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);  проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).  **коммуникативных УУД:**  слушать собеседника и понимать речь других;  оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  принимать участие в диалоге;  задавать вопросы, отвечать на вопросы других;  принимать участие в работе парами и группами;  договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;  признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;  оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.  Принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;  понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;  высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;  проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);  оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. | Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;  положительного отношения к урокам русского языка;  уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;  интереса к языковой и речевой деятельности;  представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;  представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);  первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;  мотивов к творческой проектной деятельности  Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;  положительного отношения к урокам русского языка;  уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;  интереса к языковой и речевой деятельности;  представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;  представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);  первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;  мотивов к творческой проектной деятельности  Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;  положительного отношения к урокам русского языка;  уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;  интереса к языковой и речевой деятельности;  представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;  представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);  первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;  мотивов к творческой проектной деятельности |
| **Виды речевой деятельности (Буквенный период обучения грамоте):**  Чтение  Письмо  Слово и предложение  Орфография  Развитие речи | Знать, называть, различать элементы букв.  Знать элементы печатных и письменных букв русского алфавита  Знать понятие «предложение», знаки препинания.  Знание основного алгоритма письма (буквы и)  Знать алгоритм написания строчных и заглавных букв.  Знать, что звуки делятся на гласные и согласные.  Знать формы всех изученных букв  Знать понятия «предложение», «текст». Знать, когда в конце предложения ставится знак препинания. | Написание букв и, находить общие элементы, находить одинаковые элементы; правильно соединять две буквы.  Анализировать алгоритм написания заглавных букв; выполнять поэтапно письмо букв; находить графические ошибки в написании слов.  Правильно соединять изученные буквы на письме; обозначать на письме интонацию восклицания знаками завершения.  Воспроизводить написание буквы по произнесённому алгоритму; писать слово из 4-х букв.  Писать слоги и слова по образцу (по пунктиру и самостоятельно); конструировать слово из набора букв.  Анализировать написание буквы, находить знакомые элементы письма; писать предложение, правильно оформлять его на письме.  Дописывать букву в словосочетание, предлагать разные варианты; составлять слова из слогов.  Воспроизводить изученные буквы на слух; угадывать место изученных букв в слове,  Соотносить слова он, она, оно с названиями предметов; оценивать свои возможности и выбирать задание из предложенных  Сравнивать начертание букв, выявлять их графическое сходство, определять, по каким признакам сгруппированы буквы  Анализировать начертание новой буквы, самостоятельно выводить алгоритм её написания  Писать слова и предложения по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять запись предложения  Анализировать образец письма, вычленять все мелкие элементы предложенного слова  Сравнивать и анализировать начертание буквы й с изученными буквами; наблюдать за изменением слов в предложении (по родам)  Выполнять задание по образцу; восстанавливать деформированные буквы; устанавливать последовательность поэтапного письма  Сопоставлять начертание буквы с другими буквами; комментировать письмо изученных букв  Правильно употреблять заглавные буквы при письме (начало предложения, имена людей, клички животных); конструировать слово из набора букв.  Сравнивать свою работу с образцом, оценивать свои достижения с помощью листа диагностики.  Различать слова с написанием с большой буквы; доказывать, почему в середине предложения слово пишется с большой буквы; работать с образцом |
| **Систематический курс:**  **Содержательная линия «Система языка»**  Фонетика и орфоэпия | **различать звуки речи;**  понимать различие между звуками и буквами;  устанавливать последовательность звуков в слове и их число;  различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;  определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;  различать гласный звук [и] и согласный звук [й];  различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;  различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;  устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;  различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;  обозначать ударение в слове;  правильно называть буквы в алфавитном порядке;  различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;  различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;  определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука. | наблюдать над образованием звуков речи;  определять функцию букв е, ё , ю, я в слове;  обозначать на письме звук [й’];  располагать заданные слова в алфавитном порядке;  устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;  находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);  произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике). |
| Графика |
| Лексика | различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);  различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;  определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;  классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);  определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);  определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника. | осознавать слово как единство звучания и значения;  определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;  на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;  подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;  на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов |
| Составслова (морфемика) | осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;  владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов; | различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; |
| Морфология | различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);  соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; | соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;  соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;  различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о? |
| Синтаксис | различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;  выделять предложения из речи;  соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;  определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;  соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;  составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);  составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);  писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы | определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;  устанавливать связь слов в предложении;  сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения. |
| **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**  Орфография и пунктуация | применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч ,щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? !);  безошибочно списывать текст с доски и учебника;  писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами | определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;  писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);  писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);  применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;  пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля. |
| **Содержательная линия «Развитие речи»**  Развитие речи | первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;  слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;  пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;  составлять текст из набора предложений;  выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст | различать устную и письменную речь;  различать диалогическую речь;  отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;  анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;  определять тему и главную мысль текста;  соотносить заголовок и содержание текста;  составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);  составлять текст по его началу и по его концу;  составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка. |

**Содержание по учебному предмету**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Краткое содержание | Количество часов |
| Виды речевой деятельности  **(Добуквенный период обучения грамоте)**:  -Слушание  -Говорение  - Чтение  - Письмо | **Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.  **Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.  **Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.  **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). | Изучается в процессе уроков  7 |
| Виды речевой деятельности  **(**Буквенный период **обучения грамоте)**:  - Фонетика  -Графика  - Чтение  -Письмо  -Слово и предложение  -Орфография  -Развитие речи | **Фонетика.**Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.  **Чтение.**Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной  доски.  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.  Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.  **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.  **Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:  раздельное написание слов;обозначение гласных после шипящих (***ча*– *ща***, ***чу* – *щу***,***жи*– *ши***);прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;перенос слов по слогам без стечения согласных;  знаки препинания в конце предложения.  **Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | Изучается в процессе уроков  62 |
| Систематический курс:  **Содержательная линия «Система языка»**  Фонетика и орфоэпия | Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных  звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 8 |
| Графика | Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.  Знание алфавита: правильное название букв, знание ихпоследовательности | 4 |
| Лексика | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря | 3 |
| Составслова (морфемика) | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 2 |
| Морфология | Слова, отвечающие на вопросы «кто? и «что?» Слова-предметы. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто? и «что?»**.** Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Предлог. Запись слов с предлогами. Оставление предложений с данными словами.Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Слова - признаки.Слова, отвечающие на вопрос «что делает?», слова-действия. Назначение слов; классификация слов по функции. | 3 |
| Синтаксис | Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий) | 3 |
| **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»** | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:  • сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в положении под ударением;  • сочетания чк — чн;  • перенос слов;  • прописная буква в начале предложения, в именах собственных | 5 |
| **Содержательная линия «Развитиеречи»** | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать,закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,обращение с просьбой), в том числе при общении с помощьюсредств ИКТ. Текст. Смысловое единство. Заглавие текста. | 2 |
|  |  | 99 |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

УМК «Школа России». В.Г.Горецкий, Букварь. Учебник.– М.:Просвещение, 2015 г.

В.П.Канакина. Русский язык. 1 класс. Учебник. – М.: Просвещение,2015 г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тематическое планирование | | Кол-во час. | Календарные сроки | Фактические сроки | Виды учебной деятельности обучающихся | | | | | | | | | |
| ***Виды речевой деятельности***  ***Слушание Говорение Чтение Письмо***  ***Фонетика Слово и предложение***  ***Орфография Развитие речи*** | | | | | | | **69 ч** | Изучаются в процессе уроков | | | | | | | |
| **Виды речевой деятельности (добукварный период): Фонетика. Графика. Развитие речи. (5ч)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | История возникновения письма. Знакомство с новым предметом | | | | | | | | 1 | |  | | |  |
| 2 | Рабочая строка. Гигиенические правила письма. | | | | | | | | 1 | |  | | |  |
| 3 | Письмо наклонных прямых с закруглением внизу | | | | | | | | 1 | |  | | |  |
| 4 | Письмо наклонной прямой с закруглением вверху и внизу, письмо удлинённой петли вверху и внизу | | | | | | | | 1 | |  | | |  |
| 5 | Письмо овалов | | | | | | | | 1 | |  | | |  |
| **Виды речевой деятельности. Букварный период (62ч.): Слово и предложение (9ч.). Письмо (37ч.). Орфография (6ч.). Чтение (6ч.). Развитие речи (4ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | Строчная буква а, Прописная буква А | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 8 | | Строчная и прописная буквы о, О | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 11 | | Строчная буква и Прописная И | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 13 | | Письмо буквы ы | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 14 | | Строчная буква у | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 15 | | Прописная буква У | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 16 | | Строчная и прописная буквы н, Н | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 17 | | Строчная и прописная буквы к, К | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 18 | | Письмо изученных строчных и прописных букв. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 19 | | Строчная и прописная буквы с, С | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 20 | | Строчная буква т | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 21 | | Прописная буква Т | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 22 | | Строчная и прописная буквы л, Л | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 23 | | Строчная и прописная буква р , Р | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 24 | | Письмо изученных строчных и прописных букв | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 25 | | Строчная и прописная буквы в, В | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 26 | | Строчная буква е. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 27 | | Прописная буква Е | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 28 | | Строчная буква п | | | | | | | |  | |  |  | |
| 29 | | Прописная буква П | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 30 | | Строчная и прописная буквы м, М | | | | | | | |  | |  |  | |
| 31 | | Строчная буква з | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 32 | | Прописная буква З | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 33 | | Строчная и прописная буквы б, Б | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 34 | | Сточная буква д | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 35 | | Прописная буква Д | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 36 | | Строчная и прописная буквы я, Я | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 37 | | Строчная и прописная буквы г, Г | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 38 | | Строчная и прописная буквы ч, Ч. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 39 | | Сочетания ча, чу | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 40 | | Буква Ь – знак мягкости | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 41 | | Буква Ь в середине слова | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 42 | | Строчная буква ш. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 43 | | Прописная буква Ш | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 44. | | Слова с сочетанием ши. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 45 | | Строчная и прописная буквы ж, Ж. Сочетания жи, ши. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 46 | | Строчная и прописная буквы ё, Ё. Диагностическая работа за 1 полугодие. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 47 | | Работа над ошибками. Буква ё после согласных. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 48 | | Буква й. Слова с буквой й. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 49 | | Строчная буква х. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 50 | | Прописная буква Х. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 51 | | Строчная буква ю. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 52 | | Прописная буква Ю. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 53 | | Строчная и прописная буквы ц, Ц. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 54 | | Строчная и прописная буквы э, Э. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 55 | | Строчная и прописная буквы щ, Щ. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 56 | | Сочетание ща. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 57 | | Строчная буква ф. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 58 | | Прописная буква Ф. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 59 | | Буква ь. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 60 | | Буква ъ. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 61 | | Алфавит. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 62 | | Повторение по теме «Парные согласные звуки». | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 63 | | Оформление предложений в тексте. | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 64 | | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 65 | | Слова, отвечающие на вопрос «что делать?». | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 66 | | Слова, отвечающие на вопрос «что сделать?». | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 67 | | Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?». | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 68 | | Слова, отвечающие на вопрос «какие?». | | | | | | | | 1 | |  |  | |
| 69 | | Правописание безударных гласных в корне. | | | | | | | | 1 | |  |  | |

**Тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | | Тематическое планирование | | | | | | | | | Кол-во час. | План | Факт | Виды деятельности обучающихся |
|  | | ***Содержательная линия «Система языка»:***   * ***Фонетика о орфоэпия -8ч Графика -4ч Лексика – 3ч*** * ***Состав слова (морфемика) – 2 Морфология – 3ч Синтаксис – 3ч***   ***Содержательная линия «Орфография и пунктуация» - 5ч***  ***Содержательная линия «Развитие речи» - 2ч*** | | | | | | | | | 30 |  |  |  |
| **Система языка «Синтаксис» (3ч).Развитие речи (2ч).** | | | | | | | | | | | | | | |
| 70 | | *Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.*  Для чего нужна речь? Какой бывает речь? Что такое родной язык? | | 1 |  | | |  | | **Понять** определение: **предложение выражает законченную мысль.**  **Усвоит**ь понятия и термины: **пауза, знаки препинания**  **Произносить** предложения с различной интонацией.  **Уметь** ставить соответствующие знаки препинания, знать что такое «вопросительная интонация». | | | | |
| 71. | | *Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.*  Что такое текст? | | *1* |  | | |  | | **Уметь**верно интонировать вопросительные предложения и оформлять их на письме постановкой вопросительного знака;  **уметь** применять знания о предложении при решении практических задач: вычленять предложения в тексте, расставлять знаки препинания в предложении; составлять предложения из данных слов;  **уметь** самостоятельно формулировать выводы о грамматических признаках предложения и способах его фиксации на письме; **составлять** простые предложения. | | | | |
| 72-73. | | *Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.* Что такое предложение? | | 2 |  | | |  | |
| 74 | | *Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Практическое овладение диалогической формой речи.*  Что такое диалог? | | 1 |  | | |  | | **Уметь** целенаправленно использовать полученные ранее знания для решения  практических задач при анализе данных учителем предложений и предложений, составленных самостоятельно;  **уметь** восстанавливать деформированные слова и предложения,  **составлять** и записывать предложения, разные по цели высказывания и по интонации. | | | | |
| **Система языка«Морфология» (3ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 75. | | *Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».*Что такое слово? | | 1 |  | | |  | | **Уметь** ориентироваться в расположении поурочного материала в учебнике:  **формулировать** задания; анализировать предложенные образцы выполнения задания; **уметь** действовать по образцу, называть предметы окружающего мира. | | | | |
| 76-77 | | Слова*, отвечающие на вопросы «что сделать?» и «что делать?» Значение и употребление прилагательных в речи.*Что могут называть слова?Какие слова мы называем вежливыми? | | 2 |  | | |  | | **Уметь** произносить (читать) слова, называющие действия предмета, знать, чем различаются действие предмета и слово, его называющее, уметь составлять и записывать предложения по рисункам.  **Уметь** произносить (читать) слова, называющие признак предмета, знать, чем различаются признак предмета и слово, его называющее, уметь составлять и записывать предложения по рисункам. | | | | |
| **Система языка «Лексика»( 1ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 78 | | *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*Сколько значений может быть у слова? | | 1 |  | | |  | | **Уметь** находить слова в тексте и самостоятельно приводить примеры с заданной орфограммой. | | | | |
| **Система языка «Фонетика и орфоэпия» (3ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 79 | | *Деление слов на слоги*.  *Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.*Как перенести слово с одной строки на другую?Как определить, сколько в слове слогов? Что такое ударение? | | 1 |  | | |  | | **Уметь** различать слово и слог; определять количество в слове слогов.  В совместной деятельности с учителем уметь находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом; составлять слова из слогов.  **Уметь** переносить слова по слогам. В совместной деятельности с учителем уметь  находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами | | | | |
| 80-81 | | *Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.*  Чем отличаются звуки от букв? | | 2 |  | | |  | | **Уметь** различать слово и слог; определять количество в слове слогов.  В совместной деятельности с учителем уметь находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом; составлять слова из слогов. | | | | |
| **Система языка «Графика» 2ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 82-83 | *Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.*  Что такое алфавит? | | 2 | |  | |  | | **Знать**  различия гласных и согласных звуков; уметь правильно обозначать звуки буквами в письменной речи. В совместной деятельности с учителем уметь наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. | | | | | |
| **Система языка «Фонетика и орфоэпия» (1ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 84 | *Различение гласных и согласных звуков.* Какие звуки называются гласными? | | 1 | | 20.04 | |  | | **Знать**  различия гласных и согласных звуков; уметь правильно обозначать звуки буквами в письменной речи. В совместной деятельности с учителем уметь наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. | | | | | |
| **Орфография и пунктуация 2ч** | | | | | | | | | | | | | | |
| 85 | | *Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.* Как обозначить буквой безударный гласный звук? | | 1 |  | | |  | | **Слушать** звучащую речь и выделять в потоке речи отдельные слова. **Переводит**ь слово звучащее в слово написанное.  **Наблюдать и устанавливать:** изменение одного звука (одной буквы) в слове приводит к появлению нового слова с новым лексическим значением. **Уметь** объяснять употребление (выбор) эмоционально окрашенных слов особенностями содержания и стиля текста. | | | | |
| 86 | | *Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова.* Всегда ли можно проверить написание буквы, обозначающей безударный гласный звук? | | 1 |  | | |  | | **Наблюдать и устанавливать:** изменение одного звука (одной буквы) в слове приводит к появлению нового слова с новым лексическим значением. **Уметь** объяснять употребление (выбор) эмоционально | | | | |
| **Система языка «Состав слова (морфемика)» (2ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 87-88 | | *Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».* | |  |  | | |  | | **Наблюдать и устанавливать:** изменение одного звука (одной буквы) в слове приводит к появлению нового слова с новым лексическим значением. **Уметь** объяснять употребление (выбор) эмоционально | | | | |
| **Система языка «Фонетика и орфоэпия»( 4ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 88 | | *Различение гласных и согласных звуков.*Как отличить согласный звук от гласного звука? Чем различаются звуки [**и**]**, [й]?** | | 1 |  | | |  | | **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’]. **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (май-ка). | | | | |
| 89 | | *Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков.*Как обозначить на письме мягкость согласных звуков? | | 1 |  | | |  | | **Уметь** различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные  согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. | | | | |
| 90-91 | | *Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.* | | 2 |  | | |  | | **Различать** звонкие и глухие согласные звуки, обозначать буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в середине в двусложных словах.  **Знать** о признаках согласных звуков и их классификации. Уметь списывать с печатного и прописного текстов. | | | | |
| **Система языка «Графика» 2ч** | | | | | | | | | | | | | | |
| 92-93 | | *Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.* Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» (ь)? | | 2 |  | | |  | | **Уметь** объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах; обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).  В совместной деятельности с учителем уметь восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений. | | | | |
| **Орфография и пунктуация (3ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 94 | | *Применение правил правописания:сочетания* ***чк – чн****,* ***чт****.*  Что надо знать о написании слов с буквосочетаниями ЧК,ЧН,ЧТ? | | 1 |  | | |  | | **Уметь** писать сочетания **чк,чн,чт** в словах. **Находить** в словах сочетания, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. | | | | |
| 95 | | *Применение правил правописания:сочетания****жи – ши****[[1]](#footnote-1),* ***ча – ща****,* ***чу – щу****в положении под ударением.*  **Что такое шипящие согласные звуки?** | | 1 |  | | |  | | **Уметь**  писать сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в словах, соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. | | | | |
| 96 | | **Годовая диагностическая работа.** | | 1 |  | | |  | | **Уметь** различать слово и слог; определять количество в слове слогов.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Уметь** различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные  согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. | | | | |
| 97 | | **Работа над ошибками.** *Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах ьсобственных.* Какие слова пишутся с заглавной буквы? | | 1 |  | | |  | | **Уметь**  писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание, использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. В совместной деятельности с учителем уметь находить и анализировать информацию о названии своего города; участвовать в презентации проекта. | | | | |
| **Система языка «Лексика» (2ч)** | | | | | | | | | | | | | | | **Фонетика,графика (5ч)** |
| 98 | | *Понимание слова как единства звучания и значения.* | | 1 |  |  | | | | **Уметь** различать слово и слог; определять количество в слове слогов.  В совместной деятельности с учителем уметь находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом; составлять слова из слогов. | | | | |
| 99 | | *Выявление слов, значение которых требует уточнения.* Повторение пройденного за год. | | 1 |  |  | | | | В совместной деятельности с учителем **уметь находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом; составлять слова из слогов. | | | | |

1. [↑](#footnote-ref-1)